



FACULTAD DE COMUNICACIÓN

MÁSTER EN GUIÓN NARRATIVA Y CREATIVIDAD ADIOVISUAL OCTUBRE 2023

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves
9	10	11	12 FESTIVO
16 16:00-17.00 Presentación	17 16.00-18.00 Personajes, espacio y tiempo. 1 (Inma Gordillo)	18 16.00-18:00 Personajes, espacio y tiempo. 2 (Valerio Durán)	19 16.00-18.00 Aplicaciones software para guion 2 (L.Navarrete)
17.00-18.00- Aplicaciones software para guion 0,5 (L.Navarrete)	18.30-20.30 Aplicaciones software para guion 2 (L.Navarrete)	18.30-20.30 Categorías narrativas audiovisuales 2. (Guarinos)	18.30-20.30 Categorías narrativas audiovisuales 3. (Guarinos)
18.30-20.30 Categorías narrativas audiovisuales 1. (Guarinos)			
23 16.00-18.00 Categorías narrativas audiovisuales 4. (Guarinos)	24 16.00-18.00 Personajes, espacio y tiempo. 4 (Inma Gordillo)	25 16.00-18.00 Personajes, espacio y tiempo. 5 (I. Gordillo /V. Durán)	26 16.00-18.00 Personajes, espacio y tiempo. 6 (Irene Raya)
18.30-20.30 Personajes, espacio y tiempo. 3 (Irene Raya)	18.30-20.30 Categorías narrativas audiovisuales 5. (Guarinos)	18.30-20.30 Categorías narrativas audiovisuales 6. (Guarinos)	18.30-20.30 Categorías narrativas audiovisuales 7. (Guarinos)
30 16.00-18.00 Categorías narrativas audiovisuales 8. (Guarinos)	31 16.00-18.00 Personajes, espacio y tiempo. 8 (Irene Raya)		
18.30-20.30 Personajes, espacio y tiempo. 7 (Valerio Durán)	18.30-20.30 Categorías narrativas audiovisuales 9. (Guarinos)		



FACULTAD DE COMUNICACIÓN

MÁSTER EN GUIÓN NARRATIVA Y CREATIVIDAD AUDIOVISUAL NOVIEMBRE 2023

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves
		1 FESTIVO	2 16.00-18.00 Personajes, espacio y tiempo 9 (Irene Raya) 18.30-20.30 Categorías narrativas audiovisuales 10. (Guarinos)
6 16.00-18.00 Personajes, espacio y tiempo. 10 (Irene Raya) 18.30-20.30 Escritura y presentación del guion. Procedimientos narrativos. 1 (Ángeles Martínez)	7 16.00-18.00 Escritura y presentación del guion. Procedimientos narrativos. 2 (Ángeles Martínez) 18.30-20.30 Técnicas creativas narrativas y construcción de la historia (Mar Ramírez)1	8 16.00-18.00 Técnicas creativas narrativas y construcción de la historia 2 (Mar Ramírez) 18.30-20.30 Escritura y presentación del guion. Procedimientos narrativos.3 (Ángeles Martínez/Antonio Gómez)	9 16.00-18.00 Escritura y presentación del guion. Procedimientos narrativos.4 (Antonio Gómez) 18.30-20.30 Técnicas creativas narrativas y construcción de la historia 3 (Mar Ramírez)
13 16.00-18.00 Guion de videojuegos1. (J.J. Vargas) 18.30-20.30 Técnicas creativas narrativas y construcción de la historia 4 (Mar Ramírez)	14 16.00-18.00 Escritura y presentación del guion. Procedimientos. 5 (Antonio Gómez) 18.30-20.30 Guion de series de ficción. 1 (Sergio Cobo)	15 16.00-18.00 Técnicas creativas narrativas y construcción de la historia 5 (Mar Ramírez) 18.30-20.30 Guion de videojuegos2. (J.J. Vargas)	16 16.00-18.00 Guion de series de ficción. 2 (Sergio Cobo) 18.30-20.30 Escritura y presentación del guion. Procedimientos. 6 (Antonio Gómez)



FACULTAD DE COMUNICACIÓN

MÁSTER EN GUIÓN NARRATIVA Y CREATIVIDAD ADIOVISUAL

20 16.00-18.00 Técnicas creativas narrativas y construcción de la historia 7 (Ramón Navarrete)	21 16.00-18.00 Guion de series de ficción. 3 (Sergio Cobo)	22 16.00-18:00 Guion de videojuegos4. (J.J. Vargas)	23 16.00-18.00 Escritura y presentación del guion. Procedimientos. 7 (Antonio Gómez)
18.30-20.30 Guion de videojuegos3. (J.J. Vargas)	18.30-20.30 Técnicas creativas narrativas y construcción de la historia 6 (Ramón Navarrete)	18.30-20.30 Escritura y presentación del guion. Procedimientos. 8 (Antonio Gómez)	18.30-20.30 Guion de series de ficción. 4 (Sergio Cobo)

27 16:00-18:00 Guion de videojuegos5 (J.J. Vargas)	28 16:00-18:00 Técnicas creativas narrativas y construcción de la historia 8 (Ramón Navarrete)	29 16:00-18:00 Guion de series de ficción. 6 (Sergio Cobo)	30 16:00-18:00 Escritura y presentación del guion. Procedimientos 10. (Antonio Gómez)
18:30-20:30 Guion de videojuegos6 (J.J. Vargas)	18:30-20:30 Guion de series de ficción. 5 (Sergio Cobo)	18:30-20:30 Escritura y presentación del guion. Procedimientos 9. (Antonio Gómez)	18:30-20:30 Técnicas creativas narrativas y construcción de la historia 9 (Ramón Navarrete)



FACULTAD DE COMUNICACIÓN

MÁSTER EN GUIÓN NARRATIVA Y CREATIVIDAD ADIOVISUAL DICIEMBRE 2023

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves
4 16.00-18.00 Escritura y presentación del guion. Procedimientos 11. (Cristina Carrreras) 18:30-20:30 Guion de documentales 1. (Jiménez Varea)	5 16.00-18.00 Técnicas creativas narrativas y construcción de la historia 10 (Ramón Navarrete) 18:30-20:30 Escritura y presentación del guion. Procedimientos 12 (Cristina Carrreras)	6 FESTIVO	7 16.00-18.00 Guion de documentales 2. (Jiménez Varea) 18:30-20:30 Técnicas creativas narrativas y construcción de la historia 11 (Ramón Navarrete)
11 16.00-18.00 Técnicas creativas narrativas y construcción de la historia 12 (Ramón Navarrete) 18:30-20:30 Escritura y presentación del guion. Procedimientos 13. (Cristina Carrreras)	12 16.00-18.00 Escritura y presentación del guion. Procedimientos 14 (Cristina Carrreras) 18:30-20:30 Guion de documentales 3. (Jiménez Varea)	13 16.00-18:00 Dialogación 1. (Joaquín Marín) 18:30-20:30 Dialogación 2. (Joaquín Marín)	14 16.00-18:00 Guion de documentales 4 (Jiménez Varea) 18:30-20:30 Técnicas creativas narrativas y construcción de la historia 13 (Ramón Navarrete)
18 16.00-18.00 Dialogación 3. (Joaquín Marín) 18:30-20:30 Técnicas creativas narrativas y construcción de la historia 14 (Ramón Navarrete)	19 16.00-18.00 Guion de documentales 5. (Jiménez Varea) 18:30-20:30 Escritura y presentación del guion. Procedimientos 15. (Cristina Carrreras)	20 16:00-18:00 Guion de Series de ficción tv 1. (Sergio Cobo) 18:30-20:30 Dialogación 4. (Joaquín Marín)	21 16.00-18:00 Técnicas creativas narrativas y construcción de la historia 15. (Ramón Navarrete) 18:30-20:30 Guion de documentales 6. (Jiménez Varea)

APROBADO EN JUNTA DE FACULTAD DE 20/07/2023



FACULTAD DE COMUNICACIÓN

MÁSTER EN GUIÓN NARRATIVA Y CREATIVIDAD ADIOVISUAL ENERO 2024

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves
8 16:00-18:30 Guion de Series de ficción tv 2. (Sergio Cobo)	9 16:00-18:00 Dialogación 5. (Joaquín Marín)	10 16.00-18.00 Guion de documentales 7. (Jiménez Varea)	11 16.00-18.00 Guion de Videojuegos y ficción d. 2 (J.J. Vargas)
19:00-21:00 Guion de Videojuegos y ficción d. 1 (J.J. Vargas)	18:30-20:30 Guion de Series de ficción tv 3. (Sergio Cobo)	18:30-20:30 Dialogación 6. (Alberto Hermida)	18:30-20:30 Guion de documentales 8. (Jiménez Varea y Mónica Barrientos)
15 16:00-18:30 Guion de Series de ficción tv 4. (Sergio Cobo)	16 16:00-18:00 Dialogación 7. (Alberto Hermida)	17 16:00-18:00 Guion de documentales 9 (Mónica Barrientos)	18 16:00-18:00 Guion de Videojuegos y ficción d. 4 (J.J. Vargas)
18:30-20:30 Guion de Videojuegos y ficción d. 3 (J.J. Vargas)	18:30-20:30 Guion de Series de ficción tv 5. (Sergio Cobo)	18:30-20:30 Dialogación 8. (Alberto Hermida)	18:30-20:30 Guion de documentales 10. (Mónica Barrientos)
22 16:00-18:00 Guion de Series de ficción tv 6. (Cristina Carreras)	23 16:00-18:00 Dialogación 9. (Alberto Hermida)	24 16:00-18:00 Guion de documentales 11. (Mónica Barrientos)	25 16:00-18:00 Guion de Videojuegos y ficción d. 6 (J.J. Vargas)
18:30-20:30 Guion de Videojuegos y ficción d. 5 (J.J. Vargas)	18:30-20:30 Guion de Series de ficción tv 7. (Cristina Carreras)	18:30-20:30 Dialogación 10. (Alberto Hermida)	18:30-20:30 Guion de documentales 12. (Mónica Barrientos)
29 16:00-18:00 Guion de Series de ficción tv 8. (Cristina Carreras)	30 16:00-18:00 Guion Cinematograf. 1 (Alberto Hermida)	31 16:00-18:00 Guion de documentales 13. (Mónica Barrientos)	

APROBADO EN JUNTA DE FACULTAD DE 20/07/2023



FACULTAD DE COMUNICACIÓN

MÁSTER EN GUIÓN NARRATIVA Y CREATIVIDAD ADIOVISUAL

18:30-20:30	18:30-20:30	18:30-20:30
Guion de	Guion de Series de	Guion Cinematograf.
Videojuegos y ficción	ficción tv 9-	2
d. 7	(Cristina Carreras)	(Alberto Hermida)
(J.J. Vargas)		

FEBRERO 2024

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves
			1 16:00-18:00 Guion de Videojuegos y ficción d. 8 (J.J. Vargas)
			18:30-20:30 Guion de documentales 14. (Mónica Barrientos)
5 16:00-18:00 Guion de Series de ficción tv 10. (Cristina Carreras)	6 16:00-18:00 Guion Cinematograf. 3 (Alberto Hermida)	7 16:00-18:00 Guion de documentales 15. (Mónica Barrientos)	8 16:00-18:00 Guion de Videojuegos y ficción d. 10 (J.J. Vargas)
18:30-20:30 Guion de Videojuegos y ficción d. 9 (J.J. Vargas)	18:30-20:30 Guion de Series de ficción tv 11. (Cristina Carreras)	18:30:20:30 Guion Cinematograf. 4 (Alberto Hermida)	18:30-20:30 Guion transmedia1 (J.J. Vargas)
12 16:00-18:00 Guion de Series de ficción tv 12. (Cristina Carreras)	13 16:00-18:00 Guion Cinematograf. 5 (Alberto Hermida)	14 16:00-18:00 Guion transmedia2 (J.J. Vargas)	15 16:00-18:00 Guion de Videojuegos y ficción d. 12 (J.J. Vargas)
18:30-20:30 Guion de Videojuegos y ficción d. 11 (J.J. Vargas)	18:30-20:30 Guion de Series de ficción tv 13 (Cristina Carreras)	18:30:20:30 Guion Cinematograf. 6 (Alberto Hermida)	18:30-20:30 Guion transmedia3 (J.J. Vargas)

APROBADO EN JUNTA DE FACULTAD DE 20/07/2023



FACULTAD DE COMUNICACIÓN

MÁSTER EN GUIÓN NARRATIVA Y CREATIVIDAD ADIOVISUAL

19 16:00-18:00 Guion de Series de ficción tv 14. (Cristina Carreras)	20 16:00-18:00 Guion Cinematograf. 7 (Alberto Hermida)	21 16:00-18:00 Guion transmedia4 (J.J. Vargas)	22 16:00-18:00 Guion de Videojuegos y ficción d. 14 (J.J. Vargas)
18:30-20:30 Guion de Videojuegos y ficción d. 13 (J.J. Vargas)	18:30-20:30 Guion de Series de ficción tv 15. (Cristina Carreras)	18:30-20:30 Guion Cinematograf. 8 (Alberto Hermida y Joaquín Marín)	18:30-20:30 Guion transmedia5 (J.J. Vargas)

26 16:00-18:00 Guion de Series de ficción tv 16 (Cristina Carreras)	27 16:00-18:00 Guion Cinematograf. 9 (Joaquín Marín)	28 FESTIVO	29
18:30-20:30 Guion de Videojuegos y ficción d. 15 (J.J. Vargas)	18:30-20:30 Guion de Series de ficción tv 17. (Cristina Carreras)		

MARZO 2024

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves
4 16:00-18:00 Guion de Series de ficción tv 18. (Cristina Carreras)	5 16:00-18:00 Guion Cinematograf. 10 (Joaquín Marín)	6 16:00-18:00 Creación de contenido para webs y RRSS1 (Mar Rubio)	7 16:00-18:30 Creación de contenido para webs y RRSS2 (Mar Rubio)
18:30-20:30 Guion transmedia6 (Ramón Navarrete)	18:30-20:30 Guion de Series de ficción tv 19 (Cristina Carreras)	18:30-20:30 Emprendimiento y Gestión empresarial7 (Francisco Caro)	19:00 a 21:00 Guion transmedia7 (Ramón Navarrete)

APROBADO EN JUNTA DE FACULTAD DE 20/07/2023



FACULTAD DE COMUNICACIÓN

MÁSTER EN GUIÓN NARRATIVA Y CREATIVIDAD ADIOVISUAL

11 16:00-18:00 Guion de Series de ficción tv 20. (Cristina Carreras)	12 16:00-18:00 Guion Cinematograf. 11 (Joaquín Marín)	13 16:00-18:00 Creación de contenido para webs y RRSS3 (Mar Rubio)	14 16:00-18:30 Creación de contenido para webs y RRSS4 (Mar Rubio)
18:30-20:30 Guion transmedia8 (Ramón Navarrete)	18:30-20:30 Emprendimiento y Gestión empresarial1 (Francisco Caro)	18:30-20:30 Guion Cinematograf. 12 (Joaquín Marín)	18:30-20:30 Guion transmedia9 (Ramón Navarrete)

18 16:00-18:00 Emprendimiento y Gestión empresarial2 (Carlos Rodríguez)	19 16:00-18:00 Guion Cinematograf. 13 (Joaquín Marín)	20 16:00-18:00 Creación de contenido para webs y RRSS5 (Mar Rubio)	21 16:00-18:00 Creación de contenido para webs y RRSS6 (Mar Rubio)
18:30-20:30 Guion transmedia10 (Ramón Navarrete)	18:30-20:30 Guion Cinematograf. 14 (Joaquín Marín)	18:30-20:30 Emprendimiento y Gestión empresarial3 (Francisco Caro)	18:30-20:30 Guion transmedia11 (Ramón Navarrete)

25 SEMANA

SANTA



FACULTAD DE COMUNICACIÓN

MÁSTER EN GUIÓN NARRATIVA Y CREATIVIDAD ADIOVISUAL ABRIL 2024

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves
1 16:00-18:00 Emprendimiento y Gestión empresarial ⁴ (Carlos Rodríguez)	2 16:00-18:00 Retórica, pragmática y oralidad conversacional 1.	3 16:00-18:00 Creación de contenido para webs y RRSS ⁷ (Mar Rubio)	4 16:00-18:00 Creación de contenido para webs y RRSS ⁸ (Mar Rubio)
18:30-20:30 Guion transmedia ¹² (Ramón Navarrete)	18:30-20:30 Emprendimiento y Gestión empresarial ⁵ (Francisco Caro)	18:30-20:30 Retórica, pragmática y oralidad conversacional 2.	18:30-20:30 Guion transmedia ¹³ (Ramón Navarrete)
8 16:00-18:00 Emprendimiento y Gestión empresarial ⁶ (Carlos Rodríguez)	9 16:00-18:00 Retórica, pragmática y oralidad conversacional 3	10 16:00-18:00 Creación de contenido para webs y RRSS ⁹ (Mar Rubio)	11 16:00-18:00 Creación de contenido para webs y RRSS ¹⁰ (Mar Rubio)
18:30-20:30 Guion transmedia ¹⁴ (Ramón Navarrete)	18:30-20:30 Guion Cinematograf. 15 (Joaquín Marín)	18:30-20:30 Retórica, pragmática y oralidad conversacional 4.	18:30-20:30 Guion transmedia ¹⁵ (Ramón Navarrete)
15 FERIA			
22 16:00-18:00 Emprendimiento y Gestión empresarial ⁸ (Carlos Rodríguez)	23 16:00-18:00 Retórica, pragmática y oralidad conversacional 6	24 16:00-18:00 Emprendimiento y Gestión empresarial ¹⁰ (Carlos Rodríguez)	25 16:00-18:00 Retórica, pragmática y oralidad conversacional 8
18:30-20:30 Retórica, pragmática y oralidad conversacional 5	18:30-20:30 Emprendimiento y Gestión empresarial ⁹ (Francisco Caro)	18:30-20:30 Retórica, pragmática y oralidad conversacional 7	
29 16:00-18:00 Retórica, pragmática y oralidad conversacional 9			
18:30-20:30 Retórica, pragmática y oralidad conversacional 10			



FACULTAD DE COMUNICACIÓN

MÁSTER EN GUIÓN NARRATIVA Y CREATIVIDAD ADIOVISUAL